

# Сакура в цвету — Южная Корея: 8 дней вдохновения.

Даты тура: 17.04.2027, 20.03.2027

8 дней / 7 ночей (Перелет не включен) ()

Сезон цветения сакуры в Южной Корее — действительно волшебное время! Когда сакура расцветает, города буквально утопают в нежно-розовых и белых тонах. Лепестки, подхваченные ветром, словно лёгкий «дождь» опускаются на землю. Для корейцев это не просто красивое зрелище. Сакура символизирует быстротечность жизни, и многие в эти дни тихо наслаждаются моментом, гуляют, устраивают пикники.

**+7 495 540 5417 Corona Travel**

## Программа тура

| | |
|---|---|
| День 1 Прибытие в Сеул | **Прибытие в Сеул**<br><br>**Групповой трансфер** (без сопровождения гида) включён в программу.<br><br>Корейскоговорящий водитель встретит гостей в аэропорту с табличкой с вашей фамилией. Перед отправлением возможно небольшое ожидание других участников тура.<br><br>*Вы можете приехать в Корею до официального начала тура. По запросу мы можем помочь с бронированием дополнительных ночей в отеле до начала тура.<br><br>**Свободный день** |
| День 2 Сеул - Сокчо | **Исторический Сеул: дворцы, храмы и кварталы Пукчхона**<br>Продолжительность: примерно 5.00 часов<br><br>Во время занимательной и познавательной экскурсии, в которой сочетаются небольшие прогулки и перемещение на заказанном автотранспорте, мы познакомимся с историей и современностью столицы Южной Кореи - Сеула. (По вторникам включен дворец Чхандоккун, в остальные дни - Кёнбоккун)<br><br>**Мэрия Сеула.** Футуристичная «волна» из стекла и стали накрывает здание старой мэрии, сохраняя связь времён. Это один из самых экологичных проектов города: самый большой в мире вертикальный сад внутри и энергия от природы — всё работает на будущее. Загляните внутрь, чтобы увидеть зелёную стену своими глазами.<br><br>**Сеульский англиканский собор** (Pass-by) В самом центре Сеула скрывается настоящий архитектурный шедевр — собор, задуманный ещё в 1920-х годах. Британский проект, корейские пожертвования и долгие годы ожидания... Строительство прервала история, но чудо свершилось: в 1993 году в Англии нашли утерянные чертежи. Сегодня собор завершён в изначальном величии — как и было задумано сто лет назад. |

**Ручей Чхонгечхон** (□□□) Этот рукотворный ручей — симбиоз природы и городской архитектуры. Когда-то это была настоящая река, но после войны её спрятали под землю. Лишь в 2005 году, после масштабного восстановления, Чхонгечхон вновь открылся — как зелёный оазис в центре Сеула. Фонтаны, подсвеченные мосты и так называемя дамба Пальсоктам делают его одним из самых любимых мест для вечерних прогулок.

**Проспект им. Великого короля Сечжона и ансамбль площади Кванхвамун** (Pass-by)
Комплекс центральной площади Кванхвамун перед королевским дворцом Кёнбоккун, являющейся композиционным центром столицы Кореи, открывает взору удивительные виды Сеула: с одной стороны расположена главная резиденция королей государства Чосон (ныне музей). А вдоль самого проспекта, отходящего от площади, стоят высотные современные здания: правительственные, посольства, крупнейшего в Корее книжного магазина Кёбо. Далее проспект идет в Мэрии Сеула и к Большим южным воротам Намдэмун (Государственное сокровище №1).

**Королевский дворец Кёнбоккун.** Главный дворец династии Чосон. За века он пережил разрушения и восстановление, но сохранил своё величие. Грандиозная симметрия, церемония смены караула и возможность примерить ханбок превращают прогулку во дворце в настоящее путешествие во времени.

**Самчхон-дон и Пукчон**: романтика старого Сеула
Здесь старинные дома-ханоки, уютные улочки и тихие склоны у дворца Кёнбоккун создают атмосферу уюта и неспешности. Самчхон-дон является частью "Северной деревни" — Пукчхона; это галереи, бутики и кафе, и жилые домики - ханок, спрятанные среди холмов, хранящие дух эпохи Чосон. Прогулка по этим местам — словно путешествие в другую страну, полное света, текстур, черепичных крыш и маленьких открытий.

**Инсадон.** Традиционные чайные, сувениры, бутики, галереи...
Район, знаменитый обилием сувенирных лавочек, традиционных ресторанов и чайных домиков, бутиков. Пешеходная улица Инсадон-киль является центральной улицей этого района. Часто вы можете увидеть уличные представления - традиционный корейский квартет ударных самульнори либо боевые искусства теккён, тхэквон-до либо выступления молодежных коллективов в стиле fusion и т.д.

**Буддийский храм Чогеса.** Буддийский храм в самом центре Сеула — главный храм школы Чоге, крупнейшей в Корее. Небольшой по размеру, но насыщенный жизнью круглый год: весной — фонари и лотосы, осенью — хризантемы, зимой — тишина и огни. Здесь всегда царит особое спокойствие, независимо от времени года.

**Проспект Чонно**. Колокольный павильон Посингак (Pass-by)
Одна из центральных улиц Сеула Чонно (буквально "Колокольный проспект") названа так в честь одноименного павильона, в котором находится Главный колокол страны. Именно в этот колокол бьют лучшие люди страны в Новогоднюю ночь. Впрочем, и простые смертные могут ударить в него на счастье: в 12:00 дня обычно павильон открывают для посетителей. Правда, допускается ограниченное количество гостей.

**Мёндон.** Оживлённый район шоппинга, уличной еды и корейской косметики. Между бутиками и кафе вы найдёте главный католический собор страны — Мёндонский. Неожиданное сочетание: мода, вкус и история христианства в Корее — всё в одном квартале!

| | |
|---|---|
| | **Трансфер в г. Сокчо**, где расположен Национальный парк Сораксан. Трансфер займет около 3 часов.<br><br>**Ужин, корейская кухня**<br><br>Продолжительность: примерно 1.00 час |
| День 3 Сокчо - Андон | **Национальный парк Сораксан**<br>Продолжительность: примерно 6.00 часов<br><br>Национальный парк Сораксан (букв. "Снежные вершины") считается самым красивым национальным парком Южной Кореи. В 1982 году парк был включен список "наиболее важных объектов природного наследия ЮНЕСКО". Площадь парка 373 квадратных километра, расположен парк в провинции Канвондо.<br><br>**Национальный парк Сораксан**: канатная дорога, храм Синхынса, Качающаяся скала<br>В Национальном парке Сораксан имеется канатная дорога, которой мы и воспользуемся, чтобы добраться почти до вершины одного из пиков Сораксан, на котором расположены развалины древней крепости Квонгымсон (букв., "Крепость Квон Гым"). До самого пика мы добираемся пешком - это около 20-30 минут. С этой вершины открывается великолепная панорама на Восточное море, курортный город Сокчо и горный массив парка. Недалеко от нижней станции гондолы расположен храм Синынса (первоначально построен в 6 веке; однако позднее много раз перестраивался). К комплексу храма относится статуя Будды Объединения (Тхониль Будда), название которой отражает стремление корейцев к объединению страны. Живописный маршрут ведет нас до Хындыль Пави ("качающаяся скала"). Огромная скала качнется от прикосновения одного человека. Опционально, если все согласны: желающим подняться на вершину горы Ульсан Пави придется немного напрячься - высота скалы составляет 873 м.<br>Храм Наксанса<br>Продолжительность: примерно 3.00 часа<br><br>На берегу Восточного моря, раскинулся один из самых живописных и старейших храмов Кореи - Наксанса.<br><br>**Буддийский храм Наксан-са**<br>Один из старейших буддийских храмов Кореи, основанный легендарным монахом Ыйсаном (7 век н.э.). Кроме того, Наксан-са считается (и по праву) одним из "Прекраснейших восьми мест Квандона" (Квандон - часть провинции Канвондо между Восточным морем и горным хребтом Тхэбэк). Судите сами...<br>ужин, корейская кухня<br>Продолжительность: примерно 1.00 час<br><br>**Трансфер в Андон** (около 3 часов).<br><br>**Ночь в отеле в Андоне** |
| День 4 Андон - Кёнчжу | **Деревня Хахве и академия Пёнсан Совон**: конфуцианское наследие Андона<br>Продолжительность: примерно 4.00 часов<br><br>Деревня, где живут достаточно пожилые жители. Что же в ней такого особенного? Она включена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО! Мало того, в этой же деревне отмечала свой день рождения королева Елизавета II!<br><br>**Завод по производству традиционной корейской бумаги "ханчжи" в Андоне**<br>По дороге в деревню Хахве расположился небольшой завод, где производят традиционную корейскую бумагу "ханчжи". Завод открыт для широкой публики: вы можете пройти по цехам и познакомиться с процессом изготовления бумаги, сырьем. |

| | |
|---|---|
| | **Деревня Хахве.** Хахве - деревня, с трех сторон окруженная рекой Нактонган, как бы расположена в петле этой реки; от этой географической особенности и происходит название деревни - буквально "петля реки". Хахве знаменита своими сохранившимися и до сих пор используемыми хозяевами старинными домами - как крестьянскими, так и домами аристократов; знаменитым танцем с масками "Тхальчхум", а также и древнейшим сохранившимся набором этих самых деревянных масок для танцев. В 1999 году королева Великобритании Елизавета отметила в деревне свой день Рождения. Регулярное представление танца с масками будет приятным живым дополнением к экскурсии (представление может не проводиться в данный день, в зависимости от сезона и дня недели).<br><br>**Конфуцианская академия Пёнсан Совон.** Типичное частное учебное заведение (сейчас - музей), в котором юные представители правящей элиты Чосон - янбане - получали достойное конфуцианское образование, с тем, чтобы в дальнейшем сдать государственные экзамены и поступить на службу. Свое название, включающее слово "совон", это заведение получило в память о знаменитом премьер-министре Чосон, Рю Сонннёне, проживавшем неподалёку, в деревне Хахве. Ах, какой вид открывается из Пёнсан Совон на романтичные горы и реку!<br><br>**Трансфер в Кёнчжу** (ок. 2 часов).<br>Ночная магия Кёнчжу. Продолжительность: примерно 3.00 часов<br><br>**Восточный дворец и пруд Вольчж**и (Анапчи). Практически построенный заново "Восточный дворец" является, тем не менее, прекрасным местом для прогулок, особенно вечером.<br><br>**Район Хваннидан**. Всего несколько лет назад Хваннам-донг начал оживать — с ростом популярности у молодежи сюда пришли уютные кафе, бутики, книжные лавки и сувенирные магазины. Так родилась Хваннидан-гиль — улица, без которой невозможно представить Кёнчжу сегодня. По вечерам здесь особенно красиво: в кафе на крыше можно встретить закат, глядя на море черепичных крыш традиционных корейских домов ханок. Узкие улочки, мягкий свет витрин и отсутствие высоток создают атмосферу уюта и старины. Хваннидан-гиль находится рядом с древними курганами Тэрынгвон и охраняется как часть культурного наследия Кореи.<br><br>**Обсерватория Чхомсондэ.** Чхомсондэ - одна из старейших обсерваторий мира (7 в.). Башня обсерватории полна символизма: общее количество обтесанных камней, из которых она сложена; количество рядов этих камней до и над небольшим окном, форма камней. Всему разумные силлакцы уделили внимание. Построена Чхомсондэ была при правящей королеве Сондок - одной из трех за всю историю Силла. Королева попала в дораму , которая, конечно же, снималась в Кёнчжу.<br><br>**Ночь в Кёнчжу.** |
| День 5 Кёнчжу - Пусан | **Соккурам и Пульгукса: Сердце корейского буддизма**<br>Продолжительность: примерно 3.00 часов<br><br>Высоко на покрытых лесом склонах горы Тхохамсан над древним Кёнчжу два объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО рассказывают единую историю кармы, перерождения и сыновней преданности: пещерный храм Соккурам с безмятежной гранитной статуей Будды — признанным шедевром корейской буддийской скульптуры — и величественный монастырский комплекс Пульгукса с его знаменитыми парными каменными пагодами, служащий средоточием культуры эпохи Силла с VIII века.<br><br>**Соккурам.** Статуя Будды в этом небольшом храме в искусственном гроте считается самой изящной во Всей Корее! Расположен грот на склоне горы Тхохамсан, куда ведет извилистый серпантин горной дороги. Прогулка до храма по горному лесу от стоянки занимает около 15-20 минут; в зависимости от погоды, нас ждет либо |

| | |
|---|---|
| | таинственный туманный ландшафт (туманы на этой горе - не редкость), либо захватывающие виды с высоты птичьего полета на тысячелетний Кёнчжу. В гротте, который формально является эрмитажем храма Пульгукса, расположенного ниже по склону, главенствующее положение занимает та самая статуя Будды, сидящего в позе лотоса на пьедестале в форме лотоса же. Вокруг него на разной высоте расположены барельефы и статуи бодхисаттв, архатов, Индры и Брахмы, Четырех небесных королей. В случае согласия группы мы можем спуститься по склону горы до самого храма Пульгукса.<br><br>**Пульгукса.** Главный буддийский храм Объединенного Силла, он и сейчас является местом паломничество многочисленных гостей Кореи. Построен храм был в 774 году под руководством премьера государства Силла Ким Тэсона. Легенда гласит, что Пульгукса был посвящен родителям действующего, так сказать, Ким Тэсона. В то время как Соккурам, храм-эрмитаж при Пульгукса, был предназначен родителям Ким Тэсона из предыдущих его перерождений. В 1995 году Пульгукса и Соккурам были внесены в списки Всемирного наследия ЮНЕСКО.<br><br>**Мечты о китах** (петроглифы Пангудэ). Продолжительность: примерно 4.00 часов<br><br>О чем мечтали люди в каменном веке? В Корее, в бывшей столице китобоев, Ульсане, мечтали, судя по всему, о китах. Именно китам посвящена большая часть композиции знаменитой скалы Пангудэ, украшенной наскальными изображениями (петроглифами), хорошо сохранившимися до наших дней.<br>Если позволит время, мы прогуляемся вдоль живописной речки и до второй (хронологичеки - первой) скалы с петроглифами - в районе деревни Чхончжон-ри. Помимо собственно петроглифов, относящихся к эпохе неолита, скала в Чхончжон-ри сохранила любопытную запись эпохи Силла на<br>ханмуне.<br><br>**Музей петроглифов Ульсана**<br>Музей петроглифов Ульсана уникален: это единственый музей такого рода в Корее. Замысловатая медиа система знакомит посетителей с историей знамнитых петроглифов Пангудэ, и подробно объясняет, что именно изображено на скале, расположенной все лишь в пределах 20-30 минут пешего хода от музея. Само здание музея также уникально: по форме это огромный кашалот, один из героев наскальных изображений Пангудэ.<br><br>**Пангудэ**, петроглифы и пейзажи, вдохновляющие художников<br>Петроглифы Пангудэ - старейшие изображения китобойного промысла в мире. Наскальные рисунки выполнены настолько реалистично, что зоологи могут даже определить по ним вид животных! Киты, леопарды, тигры, кабанчики - всего около 20 видов животных в 300 картинках, вырезанных на скале размером примерно 8 на 5 метров. Динозавры здесь тоже наследили но уже непосредственно, своими ножками, так сказать: вдоль живописных берегов реки вы можете найти настоящие следы настоящих динозавров! Скала расположена на берегу живописнейшей реки Тэгокчхон, притока р. Тэхва, пленявшей своими скалистыми первобытными пейзажами художников, поэтов и знаменитых общественных деятелей не только неолита, но и менее отдаленных эпох - Силла, Корё и Чосон.<br><br>**Петроглифы Чхончжон-ри**<br>Петроглифы Чхончжон-ри расположены совсем недалеко (ок. 2 км) от петроглифов Пангудэ. Хронологически, именно их открыла первыми группа исследователей в 1973 году. Помимо собственно петроглифов, относящихся к эпохе неолита, скала сохранила любопытную запись эпохи Силла на ханмуне.<br><br>**Ночь в Пусане.** |
| День 6 Пусан | **Пусан: рынок Чагальчхи, деревня Камчхон и канатная дорога над морем**<br>Продолжительность: примерно 6.00 часов |

| | |
|---|---|
| | Сегодня нам предстоит  путешествие по самому, пожалуй, динамичному мегаполису Южной Кореи. Что же нас ждет в Пусане?<br>Богатый всевозможными обитателями моря, как переработанными, так и вполне себе живыми, рыбный рынок Чагальчхи, Культурная деревня Камчхон, обзорная площадка на крыше универмага, канатная дорога над морем! Прекрасный Остров Камелий и место встречи президентов АТЭС-2005.<br><br>**Алмазный мост** (Кванан-тэгё) (Pass-by). Один из символов Пусана, т.н. "Алмазный мост" раскинулся над морем. Место проведения, в т.ч., красочного "Фестиваля фейерверков" осенью.<br><br>**Деревня культуры Камчхон в Пусане.** Живописный район недалеко от центра Пусана. Основана беженцами во времена Корейской войны. В настоящее время, благодаря усилиям местных жителей, деятелей искусства и администрации города Пусана, деревня стала настоящей достопримечательностью, с великолепной граффити, камерными скульптурами, причудливой малоэтажной архитектурой и ласковыми котиками. Очень фотогенично!<br><br>**Канатная дорога над морем в Сондо.** Захватывающее приключение в кабинке над морем с великолепными видами на морское побережье Пусана.<br><br>**Рынок морепродуктов Чагальчхи.** Крупнейший в Корее рынок морепродуктов, где вы сможете лицезреть всевозможных морских созданий, как из мира растений, так и из мира животных (и из пограничных миров тоже!). На рынке можно и вкусно поесть: рыба жареная или сырая, как и морепродукты подается к столу в многочисленных ресторанчиках на рынке. Если же вы предпочитаете нечто менее экзотичное, рекомендуем фуд-корт в универмаге Лотте по соседству. С обзорной площадки на универмаге открывается великолепный вид на Пусан с высоты птичьего полета.<br><br>**Обзорная площадка на крыше универмага Лотте.** Захватывающие виды крупнейшего порта Южной Кореи с крыши расположенного у моря универмага Лотте.<br><br>**Пляж Хэундэ; остров Камелий.** Это место встречи президентов во время саммита АТЭС-2005. Место для встречи они выбрали очень живописное! Остров расположен на краю пляжа Хэундэ, - пожалуй, лучшего пляжа Пусана!<br><br>**Ночь в Пусане.** |
| День 7 Пусан - Сеул | Выписка из отеля, **трансфер в г. Чончжу** (ок. 3 часов)<br>Чончжу: квартал ханок и колыбель династии Чосон<br>Продолжительность: примерно 3.00 часов<br><br>Буквально название города Чончжу переводится "полный, совершенный, нетронутый район". Плодородные земли вокруг Чончжу издавна были житницей Кореи и предметом посягательств<br>грабителей обитателей соседней Японии, а кухня Чончжу считается одной из самых вкусных в стране (пибимпап по-Чончжуски - рис, перемешанный с фаршем и овощами - одно из самых узнаваемых блюд в Корее).<br><br>Давайте спустимся в исторический центр Чончжу; здесь сохранилось много учреждений, связанных с эпохой Чосон, например, святилище Кёнгичжон, посвященное .... портрету! Портрету Ли Сонге, уже знакомого нам основателя династии Ли/Чосон.<br>Маршрут (содержание и последовательность может незначительно меняться): |

| | |
|---|---|
| | Омоктэ - Имоктэ - деревня граффити Чаман - крепостные ворота Пхуннаммун - католический собор Чончжу - святилище Кёнгичжон - самостоятельная прогулка по деревне традиционных домов ханок.<br><br>**Омоктэ - Имоктэ.** В 1380 году будущий основатель государства Утренней свежести (Чосон), а в то время - генерал на службе у корёского вана Ли Сонге, устроил банкет в Чончжу в честь победы над японскими разбойниками, бесчинствовавшими в Корё. Место банкета - Павильон павлонии Омоктэ ; отсюда открывается вид сверху на район корейских домов с черепичными крышами - Чончжу ханок маыль . Омоктэ находится совсем недалеко от памятной Грушевой стелы Имоктэ (□□□) , обозначающей символически место рождения 5-го предка Ли Сонге, Ли Анса; на стеле сохранилась надпись, сделанная собственноручно императором Кочжоном в 1900 г.<br><br>**Район граффити Чаман в Чончжу.** Имоктэ находится в небольшом районе, получившем название Деревня граффити Чаман ; стены домиков здесь расписаны профессионалами и любителями: мир японских манга и корейских манхва; корейский алфавит, фантастические, герои диснеевских мультиков, традиционные корейские сюжеты.<br><br>**Католический собор Чончжу** (Pass-by). К сожалению, к католичеству конфуцианцы были не очень терпимы. Об этом нам напоминает католический собор Чончжу (строился в 1908-1931 гг.), расположенный на месте казней католиков.<br><br>**Святилище портрета основателя династии Чосон.** Святилище, в котром хранится портрет основателя династии Чосон короля Тхэчжо (Ли Сонге). Обширный комплекс строений, включающий непосредственно само святилище, государственный архив саго, музей, место захоронения плаценты короля Йечжона, комплекс вспомогательных строений. Зачем и кто делал портреты королей, что такое исторический архив, зачем хоронить королевскую плаценту - мы постараемся найти ответы на эти вопросы в Кёнгичжоне.<br><br>**Район традиционных корейских домов в Чончжу.** В самом историческом центре Чончжу вы окажетесь в сказочной атмосфере. Традиционные корейские дома ханок с черепичными крышами украшают романтические узкие улочки. Здесь каждый дом – уникальный шедевр архитектуры, отражающий богатство и глубину корейской истории. Прогуливаясь по этим улочкам, вы заметите, как каждый дом сливается с окружающей природой и создает гармоничный образ. Вы увидите маленькие сады с цветами, ухоженные дворики, а также традиционные элементы декора, которые воссоздают атмосферу древности, а порой, наоборот, напоминают нам о современных тенденциях в дизайне. В последнее время у корейцев и гостей Страны утренней свежести стало модно брать в аренду стилизованные костюмы - традиционные ханбок , либо европейские костюмы более близкой нам эпохи первой половины 20-го века. В Чончжу вы увидите много таких парочек, либо семей, выглядящих экзотично на фоне исторических зданий и традиционных домов ханок ...<br><br>**Трансфер в Сеул** (ок. 3 часов) |
| День 8 Завершение тура | **Свободное время.**<br><br>Групповой трансфер в аэропорт(без сопровождения гида) включён в программу. Корейскоговорящий водитель будет ждать гостей в отеле.<br><br>*Вы можете продлить ваше пребывание в Корее после официального окончания тура. По запросу мы можем помочь с бронированием дополнительных ночей в отеле после окончания тура. |

| Что входит в стоимость | Не входит в стоимость |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • Трансферы по программе<br>• Завтраки, если выбрано проживание с завтраками<br>• Проживание в отеле в выбранной категории номеров<br>• Питание, явно указанное в программе<br>• Экскурсии по программе с лицензированным русскоязычным гидом<br>• Индивидуальный транспорт<br>• Лицензированный гид<br>• Входные билеты по указанной программе<br>• Медицинская страховка | • Международный авиаперелет (от 850 USD за человека)<br>• Личные расходы вне программы, дополнительное питание (за обед/ужин бюджет в среднем составляет 15 – 20 USD за человека)<br>• Кета (50 USD за человека, требуется для лиц 17-65 лет). |

## Стоимость тура

Трехместное размещение (за 1 человека) на дату поездки 20 - 27 марта 2027 **1 469** USD

Двухместное размещение (за 1 человека) на дату поездки 20 - 27 марта 2027 **1 507** USD

Трехместное размещение (за 1 человека) на дату поездки 17 - 24 апреля 2027 **1 555** USD

Двухместное размещение (за 1 человека) на дату поездки 17 - 24 апреля 2027 **1 574** USD

Одноместное размещение (за 1 человека) на дату поездки 20 - 27 марта 2027 **2 016** USD

Одноместное размещение (за 1 человека) на дату поездки 17 - 24 апреля 2027 **2 176** USD

***Предложение не является публичной офертой***